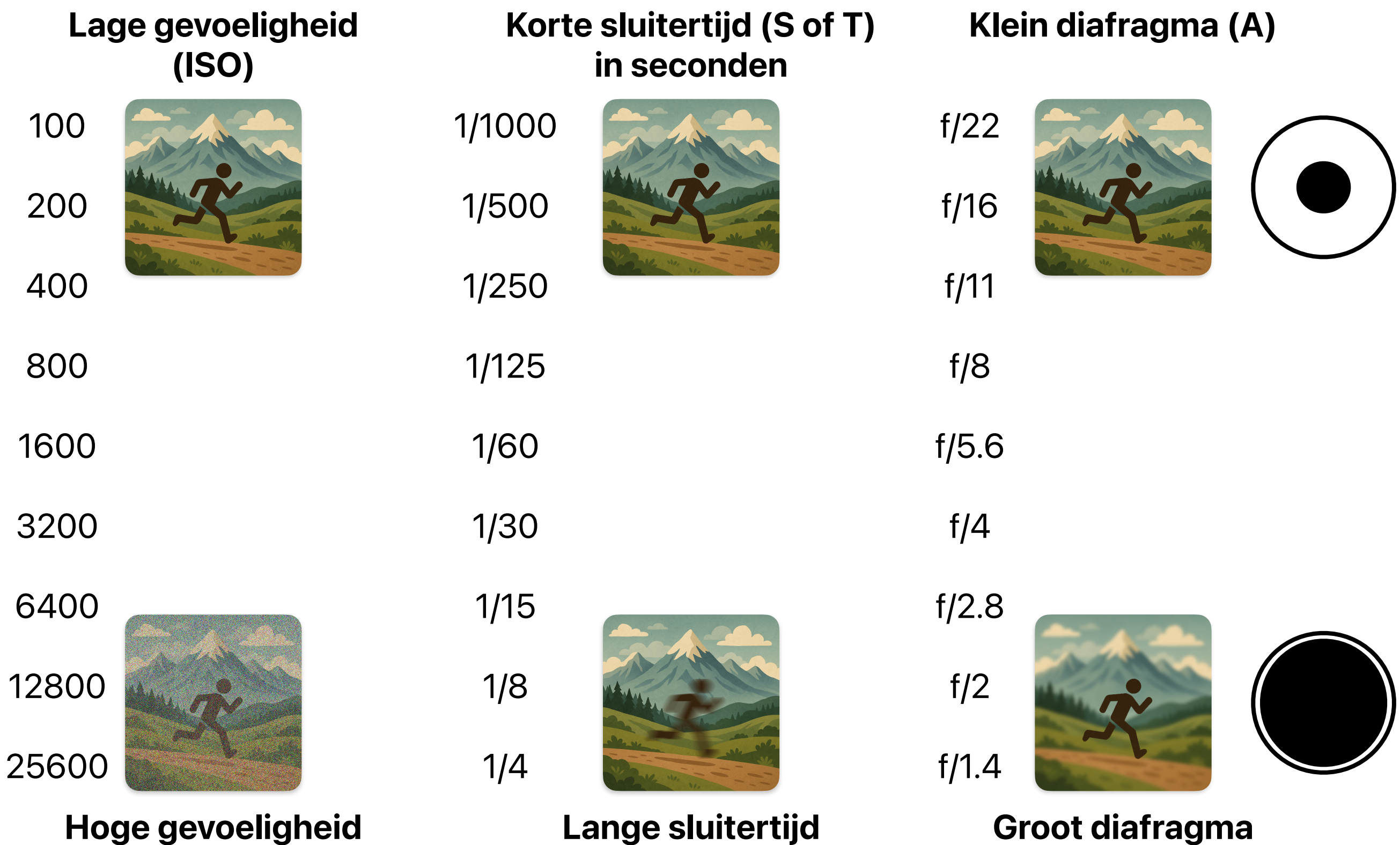


BELICHTINGSDRIEHOEK

Piet Allersma
fotografie

www.pietallersmafotografie.nl



De belichtingsdriehoek laat zien hoe diafragma, sluitertijd en ISO samen de belichting van je foto bepalen. Verander je één van deze drie instellingen, dan heeft dat direct invloed op hoeveel licht de sensor bereikt. Een stap omlaag een de rij hierboven (bijvoorbeeld van f/8 naar f/5.6) betekent dat er twee keer zoveel licht binnenkomt. Een stap omhoog (zoals van ISO 800 naar 400) halveert juist de hoeveelheid licht. Door met deze drie waarden te spelen, kun je de foto precies naar jouw wens maken: meer of minder beweging, meer of minder ruis, of juist een grotere of kleinere scherptediepte.

